

生死相許

作者：許亞光 牧師

日期：2009/7/19

唐斯是英國最著名的指揮之一，7月10日與癌症末期的妻子一同在瑞士蘇黎世接受安樂死逝世。唐斯臨終前近乎失明，聽覺也越來越差，要由編舞家妻子瓊全天照顧，二人手拉著手飲用巴必妥酸鹽，最終攜手辭世。一直陪伴在側的子女形容父母二人安詳平和，帶著尊嚴和深愛離開。

人有無「死亡的權利」呢？患有痛苦而且是末期的癌症病人，可以要求安樂死嗎？所謂安樂死(Euthanasia)是指爲了減除病患的痛苦，以特定的方式(積極或消極)刻意提早終止病患的生命，這個行爲有可能是出於自己決定或他人決定。一般認爲可以安樂死的人認爲，爲了要尊重病人個人的自由與自主權，對已失去存在價值、毫無意義的生命，如出於病人的自由意願，則應當是被允許的。這幾年西方國家，特別是荷蘭、比利時、瑞士等國，對安樂死的觀念和越來越開放的作法，他們已經立法可以安樂死，這樣的法律令人憂心。站在“生命神聖及生命主權在神”的立場，基督徒應堅決反對安樂死或協助自殺的作法，至於詳細討論，應參加今天下午開始的「快樂人生」課程，其中有一課論及生命與死亡。

但是次事件特別之處，是夫妻二人深愛對方，男方不忍妻子先行離去而求生死與共。在人情涼薄，離婚率高企的世代，如此恩愛相知，甚至生死相許，委實少見。但凡真正愛情，難免帶著幾分淒美，蕩氣迴腸，甚或生死相許如此豪情壯語。

金庸名句：「生死相許」，原詞出自金代詩人元好問（1190-1257）的《摸魚兒》：
恨人間，情是何物，直教生死相許。天南地北雙飛客，老翅幾回寒暑。歡樂趣，離別苦，是中更有癡兒女。君應有語，渺萬里層雲，千山暮景，隻影爲誰去。橫汾路，寂寞當年蕭鼓，荒煙依舊平楚。招魂楚些何嗟及，山鬼自啼風雨。天也妒，未信與，鶯兒燕子俱黃土。千秋萬古，爲留待騷人，狂歌痛飲，來訪雁丘處。

作者以雁諷人，借殉情孤雁說明人對愛情起伏不定，開始容易廝守難，見異思遷大不乏人。說到真實恆久之愛，耶穌基督可說是箇中表表，對我們不離不棄，慈繩愛索的牽引，引頸以盼的慈父，十字架的釘身受死，皆說明真神對世人不變的愛。

教會今年主題是「以愛委身道真家 WE」，雖不至於生死相許，但還是要求我們以時間及心思來回應和擺上。在忙碌的生活和各樣的追趕中，教會要大家返回信仰根源，藉神的說話來敬拜獻呈，開始我們每天的生活；另一方面，以禱告

及佈道，將福音帶給我們的家人及朋友，簡而言之，這是一個愛神愛人的操練。

究竟甚麼人能夠與我們生死相許？讓我們學習以愛及委身的態度開始罷！

「愛是恆久忍耐，又有恩慈」林前13：4